

TITLUL CERERII: **SPRIJIN PENTRU PROIECTELE EUROPENE DE COOPERARE 2019**

PROGRAM: **EUROPA CREATIVĂ 2014-2020, subprogramul CULTURA**

REFERINȚĂ: EACEA 34/2018

DOMENII: cultură, educație, formare, noi tehnologii, comunicare, inovare, etc.

| BUGET/SUMĂ ACORDATĂ PE PROIECT | TERMEN-LIMITA PENTRU APLICARE | BENEFICIARI | ELIGIBILITATE ȚĂRI/REGIUNI |
|--|--|---|---|
| 44.659.800€ maximum 2 mil. €/proiect și 60% din totalul costurilor eligibile, în funcție de categoria la care se încadrează proiectul | 11 decembrie 2018 (ora 12:00 la Bruxelles) | operatori activi în sectoarele culturale și creative, definite la articolul 2 din regulament, care sunt stabiliți legal pe teritoriul uneia dintre țările care participă la subprogramul «Cultura». | statele membre, statele SEE (Islanda, Liechtenstein, Norvegia) și Confederația Elvețiană, țările în curs de aderare, țările candidate și potențial candidate și țările care intră sub incidența Politicii Europene de Vecinătate (link aici) |

Obiective și priorități

Obiective:

- consolidarea capacității sectoarelor culturale și creative europene de a funcționa la nivel transnațional și internațional și promovarea circulației transnaționale a operelor culturale și creative și a mobilității transnaționale a actorilor culturali și creativi, în special a artiștilor;
- contribuție la dezvoltarea audienței publicului, implicându-se într-o manieră nouă și inovatoare alături de public, și îmbunătățirea accesul la operele culturale și creative din Uniune și din afara acesteia, acordând o atenție specială copiilor, tinerilor, persoanelor cu handicap și grupurilor slab reprezentate;
- contribuție la inovare și creativitate în domeniul culturii, de exemplu prin testarea noilor modele de afaceri și prin promovarea diversificărilor inovatoare în alte sectoare.

Priorități pentru îndeplinirea obiectivelor:

- promovarea mobilității transnaționale a artiștilor și profesioniștilor, pentru a-i ajuta să coopereze la nivel internațional și să-și internaționalizeze carierele și activitățile în cadrul Uniunii și în afara acesteia;
- consolidarea dezvoltării audienței ca mijloc de îmbunătățire a accesului la operele culturale și creative europene și la patrimoniul cultural tangibil și intangibil și extinderea accesul copiilor, tinerilor, persoanelor cu handicap și grupurilor subreprezentate la lucrări culturale;
- stimularea consolidării capacităților prin abordări inovatoare pentru crearea, dezvoltarea și testarea modelelor noi și inovatoare de venituri, management și marketing pentru sectoarele culturale, în special în ceea ce privește schimbarea digitală și dezvoltarea de noi competențe pentru profesioniștii din domeniul cultural;
- consolidarea dialogului intercultural, promovarea valorilor comune ale UE, înțelegerea reciprocă și respectarea altor culturi, contribuind astfel la integrarea socială a migrantilor și a refugiaților;
- ca moștenire a Anului european al patrimoniului cultural, sensibilizarea față de istoria și valorile comune și consolidarea sentimentului de apartenență la un spațiu european comun.

Condiții specifice de participare

Subprogramul «Cultura» își propune să sprijine proiecte care vizează îndeosebi:

- A. mobilitatea transnațională;

Informații suplimentare:

✓ Baza juridică a acestei cereri de propuneri de proiecte este [Regulamentul \(UE\) nr. 1295/2013](#) al

Parlamentului European și al Consiliului din 11 decembrie 2013.

✓ Coordonatorul proiectului trebuie să fie activ în domeniu de cel puțin 2 ani.

✓ O organizație poate fi liderul unui singur proiect în desfășurare. Aceasta înseamnă că, în cazul selecției, un lider de proiect al unei etape în curs de implementare a proiectului, trebuie să se asigure că nu există o suprapunere a eligibilității proiectului.

✓ Pentru categoria 1, consorțiul trebuie să fie format din minim 3 parteneri ce provin din cel puțin trei țări diferite; pentru categoria 2, sunt

- B. dezvoltarea audienței;
- C.1. consolidarea capacităților – digitalizare;
- C.2. consolidarea capacităților – noi modele de afaceri;
- C.3. consolidarea capacităților – educație și formare;
- D. dialog intercultural și integrare socială a migranților și a refugiaților;
- E. moștenirea Anului european al patrimoniului cultural 2018.

Prin urmare, proiectele finanțate trebuie să includă o strategie motivată și o descriere detaliată a modului în care și-au propus să pună în aplicare una sau mai multe dintre aceste priorități ale programului. La momentul depunerii cererilor, solicitanții trebuie să bifeze maximum 3 din aceste 5 priorități, și anume pe cele mai relevante pentru proiectul lor, și să le ordoneze în funcție de relevanță.

În funcție de amploarea, nevoile, natura, obiectivele și prioritățile proiectului, solicitantul trebuie să depună fie o cerere fie pentru categoria 1 – Proiecte de cooperare de mai mică amploare, fie pentru categoria 2 – Proiecte de cooperare de mai mare amploare.

Categoria 1: Proiecte de cooperare de mai mică amploare – până la 200.000€ (60% cofinanțare),
Categoria 2: Proiecte de cooperare de mai mare amploare – până la 2.000.000€ (50% cofinanțare).

Sursă de informare și documentație

https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/support-european-cooperation-projects-2019_en

Instituție responsabilă

Comisia Europeană
Agenția Executivă pentru Educație, Audiovizual și Cultură (EACEA)
Avenue du Bourget 1
(BOUR 04/02)
Bruxelles, B-1049

Întrebările privind această cerere de propuneri de proiecte pot fi trimise la:
EACEA-CREATIVE EUROPE-COOPERATIONPROJECTS@ec.europa.eu

sau la:

Punctul Național de Contact din România pentru subprogramul „Cultura”:

Ministerul Culturii – Serviciul pentru Managementul Proiectelor
Bld Unirii 22, 030833 București
dl Bogdan Stefan Trîmbaciu
Tel.: (+40) 021.222.84.79
e-mail-uri: bogdan.trimbaciu@gmail.com / office@umpcultura.ro

Pentru detalii tehnice sau dificultăți de completare a formularului online de aplicare, adresa de contact este eacea-helpdesk@ec.europa.eu

necesari 6 parteneri din 6 țări diferite.

✓ Pentru ambele categorii de proiecte, durata maximă de implementare este de 48 de luni.

✓ Candidaturile/aplicațiile pentru subprogramul “Cultura” se depun online: <https://eacea.ec.europa.eu/PPMT/>

✓ Solicitanții trebuie să se identifice, înaintea depunerii aplicației, în sistemul [ECAS](https://ec.europa.eu/ecas/) al Comisiei Europene.

✓ Aplicațiile pot fi depuse în oricare limbă oficială a UE.

✓ Activitățile trebuie să înceapă pentru ambele categorii între 1 septembrie și 15 decembrie 2019.

✓ Persoanele fizice nu pot aplica la această cerere.